



原先因岁月已经陈旧了的卫生间，在设计师的巧思与工匠的巧手之下焕然一新。

文◎吴庆康

ngkkg@sph.com.sg

Edmund Ng Architects提供照片

这是位东海岸文华园公寓的一间34年屋龄一房一厅单位，总面积只有70平方米，相等于753平方英尺，相当小。据知，这间公寓是屋主早期所买，现在装修给孩子当婚房之用，并找来了著名建筑师黄建煌操刀。

“家”是生活方式的一种表达，这个项目由黄建煌精心为新婚夫妻设计，配合他们的生活步调，表达简约奢华却又摩登的理念。与此同时，设计师利用有限的室内空间，打造出看起来宽敞，并兼具功能与收纳的设计。原先的厨房与客厅和饭厅是被一堵墙分割开来的，但设计师为了让整体空间更通透，大胆地打通厨房与饭厅，消除小屋的拘束感。

黄建煌擅长设计大屋，他坦言这小小的空间有更大的挑战，在设计上思维与心态上难免会需要很大的调整。他说：“大房子的空间比小房子相对的来得多，因此能注入的设计元素当然会更多元化。然而在设计小房子时有趣的点在于，如何将小房子的

小空间大挑战

34年屋龄的小公寓只有70平方米的一房一厅，屋主请了擅长设计大屋的建筑师操刀，设计装修小空间带来大挑战。建筑师运用巧思，将饭厅、客厅和厨房打通成舒适的宽敞空间。



木制的地板搭配深褐色的橱柜，在米白色墙纸的衬托下展现独具一格的空间质感。

缺点，也就是有限的空间，转化为优点。”

打通厨房饭厅客厅

以这个项目来说，技巧就在于把造成空间阻隔的墙壁拆除，从而让整

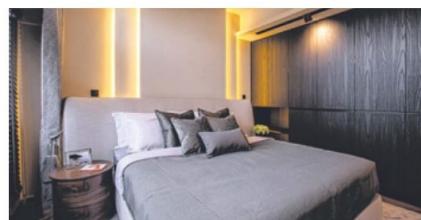
体看起来更加开放。设计师为了让整个项目具有更高的通透性，把厨房与饭厅打通成一个由客厅至厨房全景开放的L字形空间，让三个小空间瞬间变成一个大空间，整体的感觉变得比原先更加宽敞舒适。



在选了很深的主色为面料与材质之后，整体的空间体验不但不觉得狭小，反而变成了“无限”。

此项室内的工程费时三个月，主要是因为设计师将原先的卫生间也统统拆除，并重新规划与设计，导致施工花费了更长的时间。硬装部分的木工活占据大部分的装修时间。木制的地板搭配深褐色的橱柜，在米白色墙纸的衬托下展现出独具一格的空间质感。设计师选用了现代意大利式的家具与摆设，高档的家具搭配作工精致的细节，将整个空间的奢华气息发挥得淋漓尽致。原先因岁月已经陈旧了的卫生间，在设计师的巧思与工匠的巧手之下也焕然一新，堪比五星级酒店。整体的装修，不加上软装大约花费9万元。

一般来说，若空间小，在设计上会尽量避免使用深色，以免空间看起来更小。但这间小公寓偏偏用了很深



唯一的卧房经过设计后极为温馨。



厨房水盆处面对窗口，能采纳自然光。

的主色。黄建煌解释，技巧在于虽然空间不大，但因为在选了很深的主色为面料与材质之后，整体的空间体验不但不觉得狭小，反而变成了“无限”。就好比唱歌房或者夜总会通常都采用深色为主色，以致当人们身历其境时，不会察觉空间其实是狭小的。

黄建煌说，这间公寓最考功夫的是设计构想，比如设计师要如何将现有空间最大化，以及最大程度简化施工程序等。此外，小房子更需要储藏空间，这间小公寓的收纳空间其实无处不在，设计师将收纳空间与定制的木工相结合，大部分的墙面都具备开放式与关闭式橱柜设计，让小公寓也能拥有极大的储藏空间。

黄建煌说，这间小公寓是他最喜欢的空间是那个由客厅、饭厅与厨房三个小空间合拢在一起的大空间，不但让整体设计变得更加通透宽敞，与此同时也具备了多项用途的空间。改造后变大的空间不但一应俱全，空间变大后竟能容纳一张三米长一米宽的沙发，让屋主更好更舒适地享受或招待客人，这是在普通的70平方米的小房子非常难得的体验。

地点：东海岸文华园公寓

面积：70平方公尺

装修时间：三个月

装修费：9万新元（不包括装软装）